Усі ми усвідомлюємо, якою відповідальною й нелегкою справою є розвиток мовленнєвих здібностей наших дітей. Як важливо й водночас складно формувати в дитини вміння говорити й слухати, усвідомлювати зміст кожного слова і фрази в цілому. Адже від володіння мовою, від уміння розуміти інших і висловлювати власні думки залежать успіхи дитини в навчанні, а дорослого - в житті.

Зараз існує чимало різноманітних інноваційних методик з навчання та виховання дітей дошкільного віку. Ці методики нетрадиційні, цікаві, вони розвивають, збагачують, урізноманітнюють життя дитини. На даний час тема проблеми над якою працюю – «Використання інноваційних технологій. Коректурні таблиці в логопедичній роботі з дітьми, що мають загальне недорозвинення мовлення». Творчо опрацювавши методику Н.Гавриш з виготовлення та застосування коректурних таблиць у роботі з дошкільниками, я адаптувала та пристосувала її до роботи з дітьми, що мають загальне недорозвинення мовлення. Тим самим осучаснивши процес корекційної роботи. Адже мета всього освітнього процесу в ДНЗ – психомовленнєвий і загальний всебічний розвиток дошкільників, що реалізується на окремих іграх-заняттях у логопедичній групі такими цілями: «корекція –розвиток - навчання – виховання». Весь освітньо – виховний процес має відбуватися на основі ігрової діяльності з одночасним здійсненням корекційно - розвивального і навчально – пізнавального впливу. Щоб досягти на заняттях поставленої мети в повному обсязі, потрібно правильно дібрати необхідний матеріал і грамотно його організувати, щоб діти стали активним суб’єктом, а не пасивним об’єктом педагогічного впливу. Залучаючи дітей до спільної партнерської діяльності, в якій вони могли б застосовувати знання та вміння, але найголовніше стимулювати виникнення діалогу.

Існують декілька варіантів роботи з коректурними таблицями. Основне завдання – завдяки уважному слуховому сприйняттю і зосередженому розгляданні таблиці знайти правильну відповідь, і назвати правильне слово. Формується така важлива навичка, як концентрація уваги. Систематичне використання коректурних таблиць на заняттях позитивно впливає на розвиток усіх психічних, пізнавальних процесів – сприймання, пам’яті, уяви, мислення, уваги. Удосконалюються мовленнєві процеси, розвивається фразове мовлення. Дитина вчиться швидко добирати потрібні слова, які переходять із пасивного словника в активний.

Своїми надбаннями охоче ділюся з колегами-логопедами, вихователями.

Методичною радою міського методичного кабінету управління освіти Ніжинської міської ради протокол №8 від 13.11.2014 року рекомендовано до друку посібник «Ігри для словознайки». Використання матеріалів даного посібника дає змогу в захоплюючій формі логопедам, вихователям, батькам здійснювати ефективну, цілеспрямовану роботу з інтелектуально-мовленнєвого розвитку дітей, спираючись на їхню природну зацікавленість, пізнавальні та ігрові мотиви. Цей посібникрекомендовано для використання в роботі логопедам, вихователям дошкільних навчальних закладів, батькам, які націлені на гармонійний та повноцінний розвиток пізнавальних психічних процесів, розвиток звукової культури, збагачення словникового запасу та формування зв’язного мовлення дошкільнят.

За період з 2015 по 2019 рік підготувала виступи та провела відкриті заняття для вчителів-логопедів та корекційних педагогів:

«Автоматизація звука Ш. Подорож машинки», на якому практично показала етапи удосконалення правильної вимови звука Ш, збагачення словникового запасу з використанням коректурної таблиці - січень 2015 року.

Доповідь на засідання МО з презентацією «Основні етапи засвоєння складової структури слова дітьми дошкільного віку з загальним недорозвиненням мовлення»– листопад 2016 року.

Заняття за коректурною таблицею «На гостині у звірят» - 2017 рік

Виступ перед завідувачами та методистами ДНЗ міста з теми «Мовленнєвий розвиток дітей дошкільного віку. Інноваційний підхід» (2014 р.)

Провела консультації для вихователів навчального закладу: «Етапи формування звукового аналізу», «Використання мнемотаблиць для запам’ятовування віршів» та індивідуальні консультації-заняття: «Від звука до букви», «Вчимося ділити слова. Ігрові прийоми».

Для вчителя-логопеда цінність мають ті технології, які дають можливість розвивати і коригувати мовлення дитини. Використання сучасних оздоровчих технологій у корекційно - розвивальному процесі дає змогу розумно поєднувати традиційні та сучасні засоби, методи навчання, збільшувати тим самим зацікавленість у матеріалі, що вивчається. Використання таких методів та прийомів запобігає перевтомі дітей, підтримує пізнавальну активність, збільшує активність корекційної роботи в цілому. Використання оздоровчих технологій у роботі з дітьми робить її більш цікавою та різноманітною, адже сучасну дитину дуже важко здивувати, зацікавити звичайними засобами навчання. Тому поряд з класичними логопедичними методами та прийомами активно використовую нетрадиційні засоби корекції, такі як:

* кінезіологічні та пальчикові вправи;
* крупотерапія;
* мнемотехніка;
* фонетична ритміка;
* су-джок терапія;
* ейдетика;
* використання елементів системи Монтессорі (шумові ігри, ігри на дотик з літерами та предметами);
* навчання в русі за системою оздоровчої педагогіки О.Дубогай;
* елементи хромотерапії;
* театралізована діяльність;
* казкотерапія;
* різні види масажу (ложковий, щіточковий, масаж долоньок та пальчиків природним матеріалом);
* комп’ютерні ігри, аудіозаписи;
* логопедичний квест.

Застосування всіх цих методик дозволяє поліпшити пам'ять, увагу, мовлення, просторові уявлення, дрібну й загальну моторику дитини, знижує її стомлюваність, синхронізує роботу півкуль, покращує розумову діяльність, підвищує стресостійкість і здатність до довільного контролю, що має велике значення в корекційно - розвивальній роботі з дітьми-логопатами.

Співпрацювати з батьками в питаннях корекційно – відновлювальної роботи можна тільки за умови взаємної довіри. Постійний зв'язок родини та вчителя-логопеда полягає в безпосередньому спілкуванні з батьками дитини. Розпочинається він з анкетування, повідомленні про результати обстеження дітей на батьківських зборах на початку навчального року, продовжується проведенням колективних та індивідуальних бесід протягом року. Батьки ознайомлюються з індивідуальним планом роботи по виправленню мовленнєвих порушень, виконують разом з дітьми завдання за зошитами індивідуальної роботи, відвідують індивідуальні заняття учителя-логопеда з їхньою дитиною, на яких мають змогу побачити реальні результати корекційно-розвивальної роботи. Регулярно проводяться консультації для батьків з питань мовленнєвого та загального психофізичного розвитку дитини.

Теми проведених консультацій:

* «Як виконувати домашнє завдання?»
* «Розвиток фонематичного сприймання та навичок звукового аналізу»
* «Формування правильного мовленнєвого дихання - запорука виправлення порушень звуковимови»
* «Артикуляційна гімнастика – основа правильної звуковимови»
* «Розвиток мовлення у повсякденному житті»
* «Поповнення словникового запасу дітей під час ігор»
* «Із пальчиками граємо – мовлення розвиваємо»
* «Мовлення дорослих – взірець для наслідування дітьми»
* «Сімейне читання: читайте дітям, читайте разом з дітьми»
* «Мовленнєва готовність дітей до навчання в школі»
* «Рекомендації батькам майбутніх першокласників» та ін.

Розповідаю батькам про важливість закріплення набутих мовленнєвих умінь і навичок у домашніх умовах. Для цього використовую зошити для індивідуальної роботи, в яких пропоную мовленнєві завдання та ігрові вправи. Постійно наголошую на важливості активної участі батьків у корекційному процесі. Вважаю, що тільки за умови активної співпраці з родиною логопедичний вплив буде повнішим та ефективнішим.

Щоб більше зацікавити батьків та залучити їх до корекційного процесу, виготовила пам’ятки та поради, які розміщені на стенді. Вони змінюються щотижня відповідно до лексичної теми.

На допомогу логопедам та батькам підготувала практичний посібник «Від звука до букви» - 2019 р. Це ігровий комплекс артикуляційної гімнастики, який необхідний для постановки та автоматизації поставленого звука.

Більшість батьків цікавиться успіхами своїх дітей, щиро прагне якнайшвидше подолати мовленнєві порушення. Вважаю, що тільки за умови активної допомоги батьків логопедичний вплив є повним та ефективним. Для цього керуюсь основними принципами співпраці:

* Партнерство з батьками – вчитель-логопед ставиться до батьків не як до об’єктів впливу, а як до рівноправних партнерів у корекційній роботі;
* Комплексний підхід до організації корекційно-педагогічного процесу – у роботі з сім’ями беруть участь не лише вчителі-логопеди, а й вихователі, психолог, музичний керівник, інструктор з фізвиховання;
* Позитивна характеристика дошкільника – слід концентрувати увагу батьків на позитивних рисах, перспективах її розвитку, лише після цього говорити про порушення та труднощі;
* Повага до особистості батька й матері вихованця – у стосунках педагога з батьками має домінувати повага, підтримка, турботливе ставлення до дитини.

За останні 5 років близько 75-80% вихованців логопедичної групи повністю виправили свої фонетичні, фонетико-фонематичні порушення, навчилися не тільки правильно й чітко вимовляти окремі звуки, а й розвинули вміння виконувати звуковий аналіз слів, визначати місце звука в слові, навчилися правильно будувати усні висловлювання, складати зв’язні розповіді за малюнком або серією малюнків, розповідати про цікаві приклади з власного життя, ділитися враженням від побаченого або почутого.

Консультативна та профілактична робота проводиться з батьками вихованців старших, середніх та молодших груп дошкільного закладу.

На батьківських зборах ДНЗ висвітлила питання:

«Профілактика мовленнєвих порушень у дітей дошкільного віку» - 2017 рік.

«Мовлення дорослих – взірець для наслідування дітьми» - 2018 рік.

Відбулася щира та відверта розмова, намічені шляхи вирішення конкретних питань щодо обстеження вихованців та направлення їх на діагностування на ПМПК.

Як підсумок логопедичної роботи в кінці навчального року проводиться логопедичне свято, на якому вихованці групи демонструють свої успіхи та досягнення.

Проведені святкові логопедичні ранки:

«Подорож в країну звуків» - 2015р.;

«Мова наша українська» - 2016 р.;

«У казковій країні красивого мовлення» - 2017 р.